

СИТУАЦИЯ

Автономное Действие

№13 апрель 2006



«ПОДАРКИ» ГОСУДАРСТВА

СОБЫТИЯ

АВТОНОМЫ В БЕЛАРУСИ. Этот год начался для автономов с небольших задержаний. 14 января в Беларуси арестовали 12 автономов. Вышел почти скандал. На стене в центре Минска появилась надпись. Ребят обвинили, что это сделали они и им грозило до трех лет тюрьмы. Цитировать надпись мы не будем – есть на то причины. Скажем только, что смысл ее в целом положительный, а Беларусь – самое демократичное государство во всем мире! Добавим, что 21 февраля при пересечении украино-беларусской границы опять были задержаны один автоном и один анархист из Питерской Лиги Анархистов. Поводом стало наличие у них оппозиционных изданий.

АРМЕНИЯ. Официально сообщаем, что контактов в Ереване у АД сейчас нет. В конце осени наши товарищи активно включились в кампанию против поправок в конституцию Армении. Результат таков: часть активистов пока «ушла на дно», а лидер Ереванского отделения АД был вынужден покинуть страну.

ВОЗБУЖДЕНИЕ НЕНАВИСТИ. 3 февраля в Нижнем Новгороде осудили правозащитника. Станислав Дмитриевский – председатель «Общества российско-чеченской дружбы» получил четыре года условно. Часть 2, ст. 282 УК РФ – «возбуждение ненависти или вражды». Около здания суда в это день было целых два пикета. Первый – представители разных общественных организаций (человек сорок). К нему присоединились нижегородские автономы. Второй – организации «Наши». Автономов было немного, но только они смогли расшевелить толпу. Зарядили кричалки: «Нашизм не пройдет!», «Дружба – не террор!» Нам кажется, судить нужно Якименко из «Наших», а также Путина и приспешников – вот они реально возбуждают в нас ненависть и вражду.

ХОЧЕШЬ ХОДИТЬ – НЕ СЛУЖИ! 23 февраля отделения Автономного Действия проводили акции в Тюмени, Иркутске, Нижнем Новгороде, Москве и других городах. 23 февраля в Москве прошел «Фестиваль дезертира». В рамках него прошло несколько разных акций. Среди них – шествие, и как итог – концерт. Выступали команды «Пеницилл», «No Heads», «Crowd Control», «Бруд*Кров». В Тюмени прошел пикет около областного военкомата. В нем также приняли участие клуб «555», «Мемориал», профсоюзы и другие.

В Иркутске акция была оранжевой. Вооружившись игрушечными автоматами и пистолетами, активисты имитировали столкновение двух вооруженных групп.

В Нижнем в ночь на 23 февраля несколько военных комиссариатов и прилегающие улицы были исписаны лозунгами. «Хочешь ходить – не служи!», «Иванова – в отставку!», «Сына Иванова – рядовым в Чечню!» и пр.



ВЫБОРЫ. С начала февраля в Калининграде стали появляться плакаты предвыборной агитации. Выборы в законодательное собрание были запланированы на 12 марта, но кто-то стал портить эти плакаты раньше, чем за месяц. Большая часть плакатов – от «Единой России». Грех не оторваться.



В прошлом году правящая элита преподнесла россиянам подарок. Закон о монетизации льгот. Все помнят. В этом году – тоже подарков немало.

Подарок № 1. В русскоязычном интернете нет теперь такого сайта, где бы не возмущались постановлением Правительства РФ № 32 от 23 января 2006 года. Постановление предусматривает с 1 июля этого года утверждение новых правил для пользователей интернет. Смысл в том что, с 1 июля в интернет можно будет ходить только по паспорту. Сейчас все просто. Хочешь зайти в инет – покупаешь карточку, и вперед. Теперь – с 1 июля каждый пользователь должен предоставить удостоверение личности и заключить договор.

Можно, конечно, сказать, что наш интернет – рассадник террора. Да, это так. Вот сайты самых заядлых террористов: www.prezident.ru, www.duma.ru.

Подарок № 2. Случай в Челябинском танковом училище с рядовым Сычевым. За этот подарок отдельная благодарность руководству Генштаба ВС РФ. Ни одна тварь не подала в отставку. Никто не виноват. Это происшествие – лишь один небольшой эпизод. Они давно привыкли. У них таких Сычевых еще дохрена.

Подарок № 3. Осуждение правозащитника Станислава Дмитриевского. Дмитриевский – руководитель «Общества российско-чеченской дружбы». Офис общества располагается в маленькой каморке в Нижнем Новгороде. Не сравнить с офисами «Ед.России» или «Ихних». Перед зданием суда «Ихние» пригнали три десятка парней и девушек. Толстые дяди раздавали пресс-релизы, а митинговщики тупо стояли, ни во что не врубаясь. Поддерживать осуждение человека на уголовный срок. Человека, который никому не сделал зла. Пусть даже он других политических взглядов. Даже неприлично как-то. Организация «Наши» – позор вам! Вы настроили против себя многих. Вам это аукнется.

Что общего во всех этих эпизодах? Они ложатся в одну общую канву. Все они – действия системы против граждан. Можно, конечно, встать в позу и сказать: «Вашего Дмитриевского осудило правосудие». Базара нет. Оно ж ведь у нас самое беспристрастное в мире! На деле – это шаг к тотальному контролю.

Что касается «неуставки» – она была всегда. Она есть везде – даже в «ментовских» училищах! Они могут делать что угодно. Вводить военную полицию. Натравить на армию прокуратуру. Делать друг другу миньет. Ничего из этого «дедовщину» не ликвидирует. Только переход с принудительной службы на добровольную, только превращение армии из государственного института в общественный может свести «неуставку» до минимума. Армия – для общества, а не для государства. Но государство никогда на это не пойдет.

Государственная бесчеловечная машина поедает людей. Она отъела ноги у Андрея Сычева, отъедает и грызет всех нас – днями, месяцами, годами, уменьшает наши жизни. Она отупляет нас, делает бесчувственными, высасывает все соки, а когда мы хотим отдохнуть – загоняет в холлы огромных кинотеатров, чтобы прокрутить одно и то же – бессмысленное глупое дерьмо.

Из всего этого напрашивается три вывода.

Первый. Самый примитивный – «Путин закручивает гайки». Да, отчасти это так. Но возмущаться этим – все равно, что ругаться на мороз в январе. Зимой – холодно, а власть для того и существует, чтобы, то ослабить «гайки», то подкрутить.

Второй. «Они ограничивают нашу свободу». Нужно «побунтовать маленько»: ну, там, митинг устроить, пикет. Пусть в газетах напишут. Да, в газетах напишут, но в конечном итоге это холостой выстрел в пустоту.

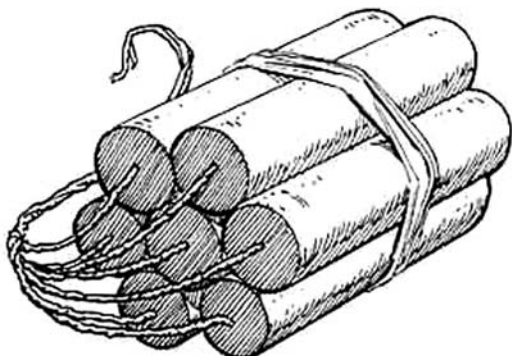
Третий. Вывод самых последовательных и самых отмороженных. Прекратить «дедовщину», ликвидировать вообще какую-либо возможность для использования суда в политических целях и наложения запретов под видом «борьбы с преступностью» НЕВОЗМОЖНО. В рамках этой системы можно создать сто шестьдесят шесть Обществественных палат, пятьдесят семь надзорных комиссий, сорок восемь «военных полиций» и триста двенадцать контролирующих ведомств. Результат будет нулевым, если не отрицательным.

Мы, Автономное Действие, – строим свою собственную традицию. Она рассчитана не на год или два, а на десятилетия. Может быть, даже столетия. Мы не практикуем «отказ от утопии», то есть – отказ от идеалов, в угоду конъюнктурным соображениям. Только кардинальное изменение самой общественной системы, слом всех ее бюрократических и репрессивных институтов управления и механизмов принятия общественно значимых решений, только преобразование существующей капиталистической экономики в интересах людей труда способны принести хоть какие-то результаты.

События последних месяцев заставляют сказать следующее: Министр внутренних дел РФ Иванов должен был уйти в отставку после инцидента в Челябинском училище. Если он этого не сделал, значит – он (между прочим – человек гражданский) не чувствует никакой моральной ответственности за то, что происходит в армии.

1 июля 2006 года предлагаем всем пользователям рунета оставлять многочисленные сообщения на форумах и прочих местах министерства связи и правительства РФ с благодарностями и пожеланиями (www.minsvyaz.ru, www.government.gov.ru).

Что касается правозащитника Дмитриевского, то он получил два года условно по ст.282 УК РФ «Возбуждение ненависти либо вражды»... Посылки собирать пока не надо, к счастью...



УГАР НА УЛИЦЕ

интервью с Марком Аманом

Немец Марк Аман попытался систематизировать разные формы протестных акций в одной книге. В качестве примера он взял выступления антиглобалистского движения. В условиях поиска новых направлений деятельности и оформления обновленной и адекватной левой идеи, редакции показалось интересным интервью с ним. Оно взято синдикалистской газетой "Direkte Aktion". В 1997 году один из лидеров российских анархо-экологов попытался провести такой же анализ (См. книгу: Фомичев С. Разноцветные зеленые. М., 1997). Однако, написанный Сергеем Фомичевым текст касался акций экологической направленности.

По большому счету в России пока еще никто не пытался провести скрупулезный анализ разных форм деятельности левых, результаты которого были бы доступны для всех. Даже люди со стороны. В ведущем журнале отечественных политологов под названием "Полис" за последние семь лет мы найдем всего одну статью на эту тему. (См. Климов И.А. Протестное движение: взаимная обусловленность стратегий сторон // Полис, № 1, 1999).

Интервью мы печатаем в сокращении. Мы сократили ту часть ответов, где Марк "рекламирует" свою книгу, поскольку на русском языке она все равно пока не существует. Мы постарались оставить те места, где он говорит о разных формах акций. Опыт Амана и соавторов, собранный в "Go.Stop.Act! Искусство креативных уличных протестов. История. Акции. Идеи", на языке оригинала можно посмотреть на: www.go-stop-act.de

– Привет, Марк. В твоей книге речь идет о новых формах уличных протестов, которые сделали знаменитым антиглобалистское движение. Такие как события в Сиэтле в 1999 году, в Генуе летом 2001. Они сделали известными инициативы Reclaim the Streets, Pink&Silver и другие. Кроме того, обсуждаются формы акций, дающие много новых возможностей. Что, например, для тебя – стритарт, цветочная герилья и флэшмоб?



– Возникновение движения, критикующего глобализацию с большими и пестрыми уличными протестами, вдохнуло в протесты новую жизнь. На многих совместных встречах разные локальные и региональные оппозиционные культуры взаимно обогатились и развили новые формы. Движение Reclaim the Streets было соединением разных форм акций – пати, карнавала и блокады – как итог действия, децентрализованных и одновременно глобальных Дней-акций, к которым призывало PGA (Глобальное Действие Людей – антиглобалистская структура координации совместных действий).

Рядом (но не вместо них!) с обычными формами уличного протеста – такими как пикет, манифестации и демонстрации, есть другие формы акций, которые в отдельных случаях могут даже лучше достигать своих целей. И, к тому же, с фантазией, приколами и доброжелательностью, что при обычных акциях присутствует не всегда.

Отвечая на вопрос о тех трех формах акций, я бы сказал вот что: СТРИТАРТ – это все вместе: постеры, трафареты, то есть изображения, которые наносятся на объекты публичного пространства. Граффити можно по праву назвать проматерью этого уличного искусства.

ЦВЕТОЧНАЯ ГЕРИЛЬЯ – возделывание цветов. Имеет две особенности. Во-первых, это специальная форма стритарта, когда дикие растения возвращаются на городскую мостовую, остановки, машины и улицы снова зеленеют в городской серости. Вторая особенность цветочной герильи – взращивание овощей – вместо цветов.

ФЛЭШМОБ – фактически новая форма, которая стала модной в последние два года, а между тем не так часто используется. Флэшмоб – кратковременный сбор людей, которые информируются с помощью смс и по электронной почте, чтобы прийти в одно время в одно место и там исполнить некое символическое действие. Первый флэшмоб был неполитическим, а потом уже прошло много флэшмобов, которые были политическими.

– Эти формы акций подходят для локальной практики левых и леворадикальных активистов, или годятся и для массовых акций?

– Большинство изученных мною форм протеста возникли на локальном уровне, нашли распространение на глобальном, и ищут ново-

го применения.

– Есть ли свободные от политики хэппинги?

– Вопрос о политическом содержании акций, в которых урезан смысл или вообще его нет (карнавал, маскарад, оранжевое действие) давно дискутируется среди левых, и по меньшей мере идет от дадаистов. Ответ таков, что общественно значимый контекст (в том числе и политический) придется действию в зависимости от того, как его подать. Я считаю, те или иные формы акций могут быть использованы успешно в зависимости от политической ситуации. Например, "коммуникативная герилья" (то есть акция с целью распространения контринформации – в противовес имеющейся официальной) в виде оранжевой акции может не иметь успеха.

– Не кажется ли тебе, что все эти формы акций – свободное времяпрепровождение молодежи метрополий?

– Я надеюсь, что собранный нами материал и описанные примеры пригодны для протеста и сопротивления не только в развитых странах. При этом, не могу не напомнить, что нет рецептов на все случаи жизни.

– Замечено, что протесты против экономической и политической элиты только тогда освещаются буржуазными СМИ, когда приводят к большому количеству арестов или, особенно, сопровождаются силовыми акциями, и тогда нет недостатка в репортажах. Смысл акций искажается в этих случаях. Что делать с таким искажением?

– Такое поведение буржуазных СМИ и обществу – не новость, и что о первых контр-саммите было особенно так много сообщено о "насилии" – не удивляет. Репортажи в коммерческих СМИ имеют далекоидущие цели (изменение политического климата, конфронтация элиты с протестующими...)

– В 2005 году на контр-саммите против G-8 в Шотландии над политическими акциями доминировал какой-то сомнительный концерт "Анти-Спид". Прибывшие противники тотальной экспансии капитализма оказались ни у дел?

– "Анти-Спид" – это идея еще из 1980-ых годов, их инициаторов в первую очередь интересовал диалог с политиками G-8. То, что развивающиеся страны в ходе саммита были освобождены от долгов, которые они и так не могли выплатить, ничего существенного для улучшения жизни людей не принесло – это ясно станет раньше или позже.

Вопрос стоит – как опустить G-8 и капитализм. Подготовка протестов против G-8 в Хайлиганне в 2007 году (Марк почему-то забывает о саммите G-8, который будет в этом году в России! – прим.ред.), должна быть так задумана, чтобы обсудить вопросы, связанные с формой акций и найти таких союзников, которые разделяют положение о том, что должны произойти существенные перемены. Поэтому, нужно предотвратить, чтобы такие "акции" как концерт, не перекрывали другие акции – демонстрации и блокады, и прежде всего, ясное дело, исходить из критического содержания.

Dirk (перевод – Шилов)

Raus auf die Strasse//

Direkte Aktion, september-oktober, 2005)

СПОРТ – ЭТО РОСКОШЬ

В последнее время российские центральные СМИ часто стали пропагандировать здоровый образ жизни и массовый спорт. В качестве примера показывают "всенародно избранного" дзюдоиста (сами его знают), известных "футболистов" (Лужкова, Грызлова, Шойгу), "лыжника" Жириновского и других "спортсменов-политиков", олимпийских чемпионов, а также многочисленных "звезд" шоу-бизнеса, тренирующихся в тренажерных залах и фитнес-клубах. Тем самым власть предрасположена хотят внедрить в сознание обывателя мысль о необходимости отказа от алкоголя, табака, наркотики, от малоподвижного образа жизни и т. д. и т.п.

Идея в принципе хорошая. Но вот воплотить её в жизнь при нынешнем строе практически невозможно. Связано это со следующими причинами. Во-первых, современный среднестатистический россиянин с утра до вечера настолько занят проблемой собственного выживания (иными словами, зарабатыванием денег на жизнь), а также бытовыми и семейными делами, что у него не остаётся времени ни на физкультуру, ни на спорт.

Во-вторых, даже, имея свободное время, далеко не каждый человек в состоянии оплатить занятия в тренажерном зале, бассейне или теннисной секции. Прокат лыж и коньков тоже не всем по карману. Люди вынуждены выбирать между спортом и едой. Еда обычно "побеждает".

В-третьих, существует тип людей, психологически зависящих от массового обывательского сознания. Желание изменить свою жизнь и начать здоровый образ жизни у них вроде как есть. Но из-за привитых им за последние десятилетия комплексов они не спешат заниматься спортом. За

последние годы в массовое сознание был внедрён образ преуспевающего человека с сигаретой и пивом в руках, часто сидящего в баре или на каких-то вечеринках. Человек, совершающий ранним утром пробежку по тротуару или парку, бегающий зимой на лыжах и т. д., в глазах обывателя (прежде всего молодого возраста) считается чуть ли не больным на голову. "Зачем это тебе надо? Пойдём лучше побухаем!" – такова возможная реакция. Общество, в большинстве своем состоящее из пьющих и курящих людей, смотрит на человека, ведущего здоровый образ жизни как на белую ворону, бросившую таким вот образом обывателям вызов. А так как сейчас мало желающих выглядеть белой вороной, то мало и ведущих здоровый образ жизни. Человеку выгоднее приспособиться к окружающей обыденной жизни, чем бросить ей вызов и попытаться что-то изменить к лучшему. Такова сегодняшняя действительность.

Наконец, в-четвёртых, даже горя желанием позаниматься бесплатно спортом где-нибудь во дворе или на природе, не у всех это получится. Во многих дворах спортивные площадки переоборудованы под автостоянки или гаражи. Застроены городские парки и стадионы. Дороги, ведущие к близлежащим лесам и рекам, перекрыли коттеджами воры-приватизаторы. Скоро простому смертному некуда уже будет и податься – везде всё будет застроено и перекрыто теми, у кого много денег. В прямом смысле горожанам перекрыют кислород и заставят нюхать выхлопные газы от стоящих под окнами автомобилей.

Так что все призывы СМИ к занятиям физкультурой и спортом выглядят просто издёвкой по отношению к основ-

ной массе населения, которая как не занималась десятилетиями спортом, так и не будет им заниматься по вышеперечисленным причинам. Поэтому и вымирает у нас народ по миллиону в год, а также молодеет смертность (многие мужчины не доживают даже до пенсии). Власть предрасположена об этом очень хорошо знают, но ничего конкретного не делают (кроме дешёвой рекламы в СМИ о здоровом образе жизни).

Сами представители элиты (политической, экономической, шоу-бизнеса и т. д.), их дети и родственники очень заботятся о своём здоровье (правильно питаются, занимаются спортом, отдыхают на дорогих курортах). Как я понял, они собираются жить долго, в отличие от простых смертных. Ведут спортивный образ жизни и многочисленные силовики (ВС, МВД, ФСБ и т. д.), служащие верой и правдой нынешнему режиму. За счёт налогоплательщиков они качаются в тренажерных залах, занимаются различными единоборствами, тренируются в стрельбе и т.д. Чтобы потом давить на митингах и демонстрациях недовольных граждан. Попробуй справиться с вооружённым кабаном-омономцем!

Поэтому всем нам следует задуматься о том образе жизни, который каждый из нас сегодня ведёт и постараться начать изменять его в лучшую сторону. Каждый должен начать с себя. Нам в будущем ещё очень пригодятся здоровье и силы для решающей борьбы с капитализмом и его прихлебателями!

Антон Хвостов

БОЛЬШЕ МУЗЫКИ, БОЛЬШЕ ДЕЙСТВИЙ!



Crowd Control – молодая хадкор-группа из Питера. Создана осенью 2004 года. Есть творчество в стиле “что вижу, о том пою”. Музыканты этой команды поступают по другому: “о чем пою, то и делаю”. Помимо чисто сценической деятельности они участвуют во многих политических мероприятиях, акциях прямого действия. Отвечает на вопросы вокалист – Ильдар.

– К какому стилю можно отнести вашу музыку?

– Раньше в нашей музыке было достаточно много рэпкора. На сегодняшний момент мы играем(пытаемся играть) краст-хадкор.

– Ты считаешь музыка и политика совместимы?

– Конечно совместимы. Для меня музыка – это начало. Начало действия, и я не хочу, чтобы этим все и закончилось и



чем мы говорим со сцены и в наших текстах. Именно здесь слова не имеют права расходиться с делом.

Вот почему особенно раздражают панк(хадкор) группы с политизированными текстами, участники которых сидят дома перед телевизором, а в анархистов или антифашистов превращаются только в клубах. Лицемерию и позерству не должно быть места на нашей сцене. Прискорбно, что большинство думает сейчас иначе.

Наше творчество само по себе уже один из способов пря-

все мои силы ушли лишь в музыку. Ведь искусство – это твое видение реальности, твоя рефлексия. Мы играем о том, чем мы живем, о мире который нас окружает. А жить в таком дерьме и петь про всякую херню – значить продолжать молчать. Я критически отношусь к аполитичному хадкору. Модная музыка для модных ребят и девчонок. Надеюсь он им скоро надоест. Аполитичность для хадкор-музыканта, например, когда ты делаешь вид, что не замечаешь бонов, которые пришли на твой концерт. В жопу такой хадкор. Аполитичность невозможна, поскольку не имея какой-либо позиции, ты принимаешь позицию большинства – позицию заданную сверху по умолчанию. На мой, взгляд хадкор не может быть аполитичным.

– Кроме музыки как еще вы выражаете свои политические взгляды. Участвуете ли в акциях прямого действия?

– Конечно. Если бы не участвовали, то не было бы смысла во всем том о



мого действия. Помимо выступлений и организации концертов мы принимаем участие в различных анархических и антифашистских инициативах, акциях по защите прав животных.

– Вы стрэйтэджеры?

– Да.

– Есть у тебя музыкальная мечта?

– Есть. Надеюсь мы когда-нибудь дорастем до того, чтобы выступить с Toxic Narcotic, Oi Polloi или Agathocles.

– У Crowd Control уже выходил альбом или какие-то записи?

– Нет у нас еще нет альбома, есть только старая старая демка, с которой мы сейчас играем пару песен, выложенных на нашей страничке www.myspace.com/crowdcontrol. Наша собственная концертная программа сейчас – чуть больше десяти песен и пара каверов на Oi Polloi и Violent Headache.

– Каков состав группы на данный момент?

– Пять человек. Два вокала.

– Ильдар, напоследок, что-нибудь хочешь пожелать читателям Ситуации?

– Хочу. Девочки и мальчики – больше музыки, больше действий! Если мы не будем сидеть сложа руки, все будет зае...! Читайте, думайте, акционируйте, деритесь, организуйтесь и боритесь с государством и тем дерьмом, которым нам пытаются набить голову, для того чтобы нами было проще управлять.

Интервью подготовил Геннадий Васильевич

АНАРХИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ

Данная статья написана американским теоретиком и практиком автономии. Научно его взгляды обозначаются тарабарским сочетанием “либертарный коммуитаризм”. По-английски может и звучит, по-русски – не очень. Политический смысл данной идеи – сведение политической жизни на уровень органов местного самоуправления. Этот текст – как бы ответ Букчина на упреки одного из лидеров партии “Черные пантеры”, Хью Ньютона. Ответ давний – был опубликован в “New left notes” в 1969 году, но актуален по-прежнему. К тому же, мы сейчас находимся в положении, когда вынуждены догонять западных левых. На русском публикуется впервые.

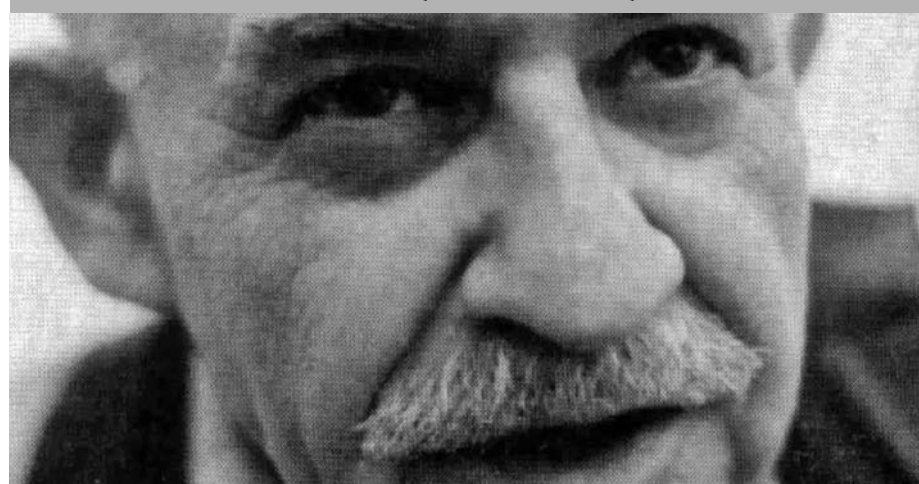
Существует древний миф, согласно которому анархисты не верят в способность организаций стать проводниками революционной деятельности. Он был поднят Маркузе в интервью L'Express несколько месяцев назад и вновь озвучен Хью Ньютоном в его работе “В защиту Самозащиты”, которую NEW LEFT NOTES решили переиздать в недавнем выпуске National Convention. Спорить по вопросу: “организация” или “неорганизация” нелепо; эта проблема никогда не была предметом спора для серьезных анархистов, возможно, кроме как для тех одиноких “индивидуалистов”, чья идеология основана в большей мере на радикальном варианте классического либерализма, нежели на анархизме. Да, анархисты верят в организации – в национальные организации, в международные организации. Анархистские же организации, в свою очередь, ранжируются от обособленных, высоко децентрализованных групп, до целых движений, насчитывающих тысячи сторонников (как, например, испанская FAI).

Перед нами стоит не вопрос выбора “организация” или “неорганизация”, а скорее вопрос формы этой организации. У различных анархистских организаций есть одна общая черта – они по своей сути спонтанно развиваются “снизу”, вместо того чтобы их конструировали “сверху”. Это – социальные движения, сочетающие в себе творческий революционный образ жизни с созидатель-

ной революционной теорией, а не политические партии, чье существование неотделимо от окружающей буржуазной среды, а вся идеология сокращена до непоколебимых испытанных и проверенных программ. Они пытаются сделать все возможное, чтобы построить свободное общество, без рабского подражания системе превалирования иерархии, класса, и власти в целом. Эти движения образуются вокруг близких групп братьев и сестер, чья способность действовать обычно базируется на инициативе, свободных убеждениях, и глубокой личной вовлеченности, а не на бюрократическом аппарате, реализованном в покорном членстве и управляемом горсткой всезнающих “лидеров”.

Я не знаю, кого Хью имеет в виду, говоря об “анархистах”, которые верят, что “индивидуальное самовыражение” – это все что нужно для достижения свободы. Может быть Тима Лери? Или Аллена Гинзберга? Или “Битлз”? И при этом мне не ясно, где Хью раздобыл факты о французском восстании в мае-июне. “Коммунистическая и другие прогрессивные французские левые партии” не просто “плелись позади толпы”, как утверждает Хью; эти “дисциплинированные” и “централизованные” организации любыми способами пытались препятствовать революции и перенаправить ее в традиционное парламентское русло. Даже “дисциплинированная”, “централизованная” троцкистская FER и маоистские группы оказывали сопротивление революционным представителям студенчества как “ультралевым”, “авантюристским”, и “утопическим” вплоть до первых уличных боев в мае. Характерно, что большинство “дисциплинированных”, “централизованных” левых организаций Франции также отвратительно волочились позади событий, а в случае “Коммунистической и прогрес-

Письмо к “левым” (by Murrey Bukchin)



сивных партий” – и вовсе бесстыдно выдавали студентов и рабочих системе.

Я нахожу любопытным, что, Хью, обвиняя французские сталинистские группы в пассивности, возлагает на анархистов и Дэнни Кон-Бендита ответственность за людей, “вынужденных возвратиться к Де Голлю”. Я посетил Францию вскоре после восстания, и я могу без труда доказать, как решительно Дэнни Кон Бендит, “Движение 22 марта” и анархисты пытались взамен правительству Де Голля разработать собственные формы собраний и комитеты действий, что и реализовалось в “структурной программе” (в действительности же, вышедшей далеко за рамки простой “программы”). Я мог бы также весьма ясно описать, как они пытались убедить рабочих продолжать удерживать фабрики и устанавливали прямые экономические отношения с крестьянами: короче говоря, как они пробовали заменить французскую политическую и экономическую структуру созидательными, жизнеспособными революционными формами. Именно здесь они постоянно наталкивались на преграды со стороны “дисциплинированных”, “централизованных” французских партий левого толка, в том числе и множества троцкистских и маоистских сект.

(окончание статьи читай на странице 5)

SWING-KIDS – БУНТ ПОД РИТМЫ ДЖАЗА

Не вся молодежь Германии считала за счастье верно служить своему фюреру и жертвовать ради него жизнью. Не все стремились маршировать в ровных коричневых колоннах под звуки военных маршей. Были такие, кто не желал стоять по стойке смирно и благоговейно взирать на развевающиеся знамена.

В Европе после Первой мировой войны джаз был музыкой элиты, этакой демонстрацией продвинутой и состоятельности. Но джаз также стал единственной по тем временам музыкой, охватившей всю молодежную среду, в том числе и самую беднейшую ее часть. В середине 30-ых годов особую популярность приобрел «свинг» (дословно – «шатание»), пришедший из американских рабочих кварталов. Некоторые историки утверждают, что джаз – самый важный вклад США в мировую культуру, даже более важный, чем рок-н-ролл. Понятно, что нацисты не могли долго терпеть джаз в своем государстве. Мало того, что этот музыкальный стиль родился в Америке и мелодия исполнялась чернокожими музыкантами, так она еще и частично была творением еврейских композиторов. Поэтому уже в 1935 году немецкое радио официально прекратило транслировать джаз. Интересно что и социалисты по-разному относились к джаз-культуре, многие из них были даже «за», когда трансляция джаза была прекращена. Но Герберт Маркузе, например, считал, что связанный с джазом денонизм мог бы иммунизировать людей против фашизма.

Так или иначе, между 1937-1940 годами в оккупированных нацистами странах Европы молодежь начала создавать свой собственный стиль, вобравший в себя основные элементы джаза. Молодежные джазовые субкультуры зародились почти одновременно в Гамбурге, Франкфурте, Вене, Париже, Праге, а также в отдельных городах Нидерландов и Дании. Эти группы сами себя называли по-разному. Гамбургская джазовая молодежь, впервые ярко проявившаяся зимой 1937/1938, звалась «Swing-Boys», «Swing-Girl» или «Loter-Boys». У некоторых компаний были более оригинальные имена – «Jumbobande» или «Alster-Piraten-Club».

В Париже свинг-кидз звались «Zazous» и объявились к осени 1940, сразу после нацистской оккупации. Примерно в то же время в Праге возникли «Rotarki». Было также имя используемое первоначально исключительно пролетарской молодежью – «Swing-Heinis» или «Schlurfs». Гестапо и представители нацистского режима прозвали всех «свингующих» «Swing-Jugend» (в противовес легальной молодежной нацистской организации «Гитлерюгенд»). Однако сами ребята таким термином никогда не пользовались.

Стили всех этих субкультур отличались согласно местным особенностям и социальным различиям. Но, в основном, все «свингующие» отпускали длинные волосы, из одежды предпочитали приталенные пиджаки с широкими лацканами (часто сшитые на заказ, если позволяли средства), длинные непромокаемые пальто (никогда не застегиваемые), ботинки на толстой подошве, яркие шейные платки или шарфы. Также почти обязательными атрибутами являлись шляпы и зонтики (с ними не расставались даже в ясную солнечную погоду). Своим экстравагантным, даже часто вычурным, внешним видом и необычной манерой поведения ребята хотели отделиться от одинаковой коричневой массы членов Гитлерюгенда, одетых в униформу.

Свингующие изначально были аполитичны, подобно большинству молодежных субкультур на заре своего становления. Их протест носил скорее эмоциональный, чем политический характер. Они ненавидели Гитлерюгенд с его главными атрибутами – строгой одинаковой формой, муштрой и спартанским милитаризмом. Танцуя на вечеринках они старались насладиться несколькими часами иллюзорной свободы, слушали музыку Луи Армстронга и Арти Шоу под грохот бомб, сыпавшихся на города.



Устраивались концерты и даже целые фестивали свинга, на последний из которых (в 1940 году) собралось более 500 человек. Естественно, долго так продолжаться не могло.

9 марта 1940 Генрих Гиммлер обнародовал «Полицейское предписание по защите молодежи», запрещающее гражданам моложе 18 лет посещать рестораны, варьете, кабаре и другие развлекательные заведения, а также употреблять алкогольные напитки. Молодым людям предписывалось стремиться к героической смерти на поле брани за свою великую родину, а не праздно слоняться по улицам. Нацистская диктатура боялась пагубного влияния этой субкультуры на всю немецкую молодежь. В условиях диктатуры террора понятия криминальной и политической деятельности в Германии слились воедино. Все, что выходило за рамки разрешенного государством, расценивалось как «подрывное», «антинародное», «культурно-большевистское» и «беспризорное» (в наше время это определенно называлось бы еще «террористическим»).

(окончание читай на странице 5)

АВТОНОМЫ МАГАДАНА

С этого номера мы начинаем публикацию серии материалов особого рода. Все они будут посвящены автономам в разных городах России, многие из которых отдалены друг от друга на тысячи километров. Наша организация Автономное Действие медленно поднимается на ноги. С большим трудом, под постоянные замечания, что «ничего у вас не получится», мы начинаем лучше понимать свои конкретные задачи и то, какую огромную силу нужно накопить, чтобы осуществить наши идеалы. Возникают и формируются группы АД в разных регионах России, растут активисты. Первый материал на эту тему посвящен недавно возникшей группе АД-Магадан.

Магадан – город известный, правда, известность эта довольно однобокая. Название нашего города ассоциируется с лагерями, диким морозом и золотом. К истине это, как водится, имеет отношение довольно отдаленное. Легендарные колымские лагеря были расформированы сразу после XX съезда и с тех пор на всю область остались только две тюрьмы сугубо местного значения. Хотя о тех временах до сих пор напоминает многое: желающие, например, могут съездить на руины мрачно известного лагеря Бутыгычаг, где рабы «развитого социализма» голыми руками добывали урановую руду. Автор этих строк живет в районе под названием «девятисто пятый объект». Так называлась женская пересылка, некогда там расположенная. Что характерно, местные власти о том периоде нашей истории стараются поскорее забыть. Пару лет назад в городе сравнивали с землей руины магаданской расстрельной тюрьмы. Снесли ночью, потому что днем этого не давал сделать пикет местных правозащитников, требовавших сделать на этом месте мемориал.

Что касаясь климата, то воспринимать Магадан, как Заполярье тоже будет некоторым преувеличением. Магадан находится на одной параллели с Петроградом. Гольфстрима, правда, нет, но морозы за 20, в принципе, явление нечастое. Это не относится к области, лежащей вдали от морского побережья. Там и пятьдесят бывает.

А вот золото у нас действительно добывают. Восемьдесят процентов от общего количества золота Российской Федерации.

Магадан сейчас – это самый крупный портовый город Северо-востока эрэфии. Точное количество жителей не знает никто из-за особой, чисто колымской, специфики миграционных процессов. В среднем в области расформируется по поселку в год. Их население в массовом порядке бежит в город. От безработицы, от вечной угрозы замерзнуть (перебои с топливом здесь в такой же моде, как и в соседнем Приморье), просто от безысходности. Едва

ли не половина населенных пунктов Магаданской области представляет из себя «города-призраки». Едут, как и везде на Дальнем востоке, и китайцы. Их, опять же, никто не считает. В целом в Магадане обитает около 150-200 тысяч человек.

Пока «трасса» (так называют область) вымирает, столица процветает. Многочисленные казино и ночные клубы множатся, как грибы, не успевая удовлетворять потребности разбогатевших на золоте и красной рыбе буржуев. В принципе, весь город – сплошная сфера обслуживания. Производства в Магадане практически никакого нет – оно и не нужно. Все везется с «материка». Так здесь называют всю остальную страну. Сам же город, связанный со всем миром почти исключительно воздушным путем, воспринимается жителями как остров. Со своими законами и нравами. Например, поэтому здесь практически нет организованной преступности. Ей не дают развернуться бандиты, сидящие в чиновничьих и милицейских креслах. Все держится на воровстве. Местные, областные князьки наживаются на золоте, в городе же основным источником дохода власть имущих является рыбная отрасль. В качестве примера можно вспомнить историю четырехлетней давности – убийство магаданского губернатора Цветкова (кстати, единственное за новейшую российскую историю). Его администрация занималась распределением льготных квот на рыбу. По закону различные научные учреждения, связанные с рыбой, имеют право на особые квоты, т.е. право ловить некоторое количество рыбы для научных изысканий без уплаты налогов (очень высоких, когда речь идет о красной рыбе). В советское время речь шла о килограммах. А в цветковский период «на исследования» стали вылавливать десятки тысяч тонн. Сам губернатор на вырученные с «науки» деньги отгробал целую рыболовящую флотилию и несколько рыбоперерабатывающих заводов в Таиланде. В 2002 с кем-то не поделился, и его пристрелили. Только за счет этого скандал и выплыл наружу.

В городе нет даже видимости демократии и свободы слова. Пресса абсолютно подконтрольна властям. Любая проблема замалчивается.

Случались курьезы, когда сообщения о проблемах теплоснабжения появлялись даже в официозных всероссийских СМИ в то время, как местные органы оболванивания покорно молчали. Не имеющие возможности выехать люди варятся в собственном соку, отсюда высокий уровень бытовых преступлений, отсюда первое место Магадана по наркомании среди регионов Дальнего востока.

Разбросанные по области золотодобывающие артели – как форпосты цивилизации в мире одичавших, полумертвых поселков. Это другой мир, зазеркалье, ненавидящее и сам Магадан, и все, что можно ненавидеть. Численность

города растет только за счет беглецов оттуда, беглецов, ненавидящих «зажравшихся» горожан. Рано или поздно количество беглых превзойдет количество рабочих мест и тогда город ждет взрыв, первые признаки которого видны уже сейчас. С каждым годом знаменитые «северные зарплаты» скатываются все ниже. Монетизация льгот с особой силой ударила (как и по другим северянам) по магаданцам, ведь были отменены и северные коэффициенты к зарплате.

В политическом отношении Магадан, в силу вышеуказанных причин, относительно спокойный. Конечно, присутствует, как и везде, стандартный набор буржуазных партий типа «Единой России», ЛДПР и прочих СПС. Праворадикалы представлены РНЕ, в количестве двух штук. Были нацболы, но сейчас из них остались только несколько человек, не ведущих никакой деятельности. Есть, конечно же, КПРФ и РКРП.

В таких вот условиях нам в сентябре прошлого года и пришлось создавать группу «Автономного Действия». Началось, как водится, с троих человек. Хотя на кухонно-дискуссионном уровне анархизм и раньше был в нашем городе, но опыта прямого действия практически не существовало. Заявить о себе мы смогли в ноябре, когда впервые, еще без знамен, но с кучей комплексов, вышли на демонстрацию, где чуть не дошло до драки с местными РКРПэшниками. Хотя и раньше раздавали флаера на рок-концертах, но только с момента выхода на улицы мы смогли ощутить свою силу. Люди начали узнавать о нас.

Переломный момент произошел 18 октября, накануне путинского визита в город. Трое наших активистов вывесили в центре города растяжку «Мочи Путина В Сортире!» Хотя все ребята были задержаны, но это был рывок вперед. О нас узнал весь город, о нас заговорили. И почти все с одобрением. Последствием этой известности сейчас стало, например, то, что в начале января Магаданский горком КПРФ обратился к нам за помощью в организации «какой-нибудь» акции. Мы и решили вспомнить годовщину «Кровавого Воскресенья». Фактически, коммунисты провели за нас всю бумажную работу, через своих представителей в областной администрации выбили разрешение (что в пору нововведенных «рождественских каникул» не так уж и легко), а мы провели пикет под своими флагами и со своими листовками. Благодаря заработанному авторитету мы сегодня имеем возможность проводить некоторые легальные акции под нормальным прикрытием легальных оппозиционеров.

На последнюю нашу акцию вышло два десятка человек. Хочется верить, что это только начало.

E.

АНАРХИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ

(окончание, начало смотри на странице 3)

Существует также и другой миф, который должен быть развеян - он заключается в том, что социальные революции были проведены строго дисциплинированными лицами, под высоко централизованным руководством. Все великие социальные революции - результат глубинных исторических сил и противоречий, в которые революционеры и их организации вносят очень небольшой вклад. Сами же революции вспыхивают спонтанно. "Самая правильная партия" обычно остается в стороне от этих событий - и, только если восстание заканчивается победой, она принимает на себя командование и управление, и неизменно извращает достигнутые результаты. Кроме того, когда революция достигнет своего реального пика, будет ли эта "выдающаяся партия" воссоздавать другую систему иерархии, контроля и власти в своей священной миссии "защитить революцию", или она растворится в революции вместе с иерархией, господством и властью как таковой? Если катализаторская функция революционной организации выполнена, она либо растворяется в народных формах общественного устройства, созданных революцией, либо становится проводником через который пережитки прошлого вносятся в революцию, самодостаточным организмом, государственной машиной, которая сохраняет все отжившие условия для собственного существования.

Надуманно также и утверждение о том, что якобы сильно "централизованная" и "дисциплинированная" партия способствует успеху революции. Большевики были расколоты, раздроблены и пронизаны фракционной борьбой с октября 1917 до марта 1921. Как ни странно, Ленин сумел полностью централизовать и дисциплинировать свою партию только после того, как последние части Белой армии были вытеснены из России. И все это происходило на фоне бесконечных предательств иерархических, "дисциплинированных", высоко "централизованных" левых партий. Они непреклонно исходили из факта, что каждая организация (какой бы революционной ни была ее риторика, и какими бы благими ни были ее цели), структурно моделирующая себя по прообразу той системы, которую она стремится

Письмо к "левым" (by Murrey Bukchin)

свергнуть, ассимилируется и разрушается буржуазными отношениями.

Несомненно, существуют проблемы, которые могут быть разрешены только в рамках комитетов, координации, и высокого уровня самодисциплины. Для анархистов деятельность таких комитетов должна быть сведена к решению практических задач (роди чего они и существуют), и они должны исчезнуть, как только их цели будут достигнуты. Координация и самодисциплина должны быть достигнуты добровольно, на основании высокого морального и интеллектуального уровня революционера. Не нужно отождествлять понятие "революционер" с бездушным роботом, продуктом авторитарной подготовки, манипулируемым агентом, чьи личные качества, особенности характера и мировоззрение являются совершенно чуждыми, более того, резко противоположными любому обществу, которое могло бы хоть с натяжкой быть названо свободным.

Любой серьезный анархист, конечно, согласится с заявлением Хью относительно "необходимости замены империалистических структур организованными группами". Мы должны действовать вместе, если это возможно. Мы должны также отдавать себе отчет в том, что в Соединенных Штатах, центре мирового империализма сегодня, экономика и технологии развиты настолько, что это почти за одну ночь может снять все проблемы, ради решения которых, согласно Марксу, и необходимо государство. Было бы ужасной ошибкой оценивать экономику потенциального изобилия и компьютеризацию производства с теоретических позиций, которые укоренились еще в технологическую эру угля, неразвитых механизмов, долгих часов тяжелого труда и материального недостатка. Сейчас настало время прекратить попытки учиться на примерах Китая Мао и Кубы Ф. Кастро - и посмотреть на экономическую действительность, находящуюся прямо у нас под носом, чтобы насладиться, как вскоре американский буржуазный колосс будет опрокинут, и его ресурсы будут поставлены на служение человечеству.

Мюррей Букчин,
(перевод - "Столетний дождь")

КОЗЕ БАЯН, ПОПУ ГАРМОНЬ

В конце восьмидесятых в СССР возникла идея "социализма с человеческим лицом".

Если это был "человек", то явно пациент из дурдома. Он бормотал и хихикал сам с собой. Нахихикал он приватизацию. СССР развалился, пациент сдох, а койка-место осталось.

С 1993 года стартовала новая идея - возрождение России. Сначала медленно, а потом все нарастающими темпами русская православная церковь стала укрупнять свои владения. Смысл этого "возрождения" - возвращение к дореволюционным порядкам российского общества. Понятно, что это невозможно, однако очень хочется РПЦ стать не только собственником храмов, но и ведущим идеологом для всех россиян.

В городах и селах реставрировали старые церкви, вбухали в них откуда-то взятые немалые деньги, и теперь возникает вопрос - а кому в них ходить? Большая часть граждан России почти не ходит в церковь. Бытовая традиция "пойти в храм" давно исчезла. Восстановление такого огромного количества церквей не является объективной потребностью российского общества. Лучше бы возрождали библиотеки.

Борьба между атеизмом и религией как бы как-то сошла на нет. Во всяком случае, этот вопрос не является активно обсуждаемым ни на уровне публицистики, ни в академических кругах. После нескольких десятилетий подавления, церковь сейчас наступает. Пользуется она тем же приемом, что и раньше. Попы говорят: это только их монополия говорить о смерти. Больше никто не может "компетентно" и открыто рассуждать об этом. Российские философы не так давно избавились от "диамата" и "истмата" и куда примкнуть не знают. Часть из них по привычке цепляется за умерший советский марксизм, часть взялась за русскую религиозную философию (которая кое-где с официальным православием ох как не контакти!), а часть вообще ударила черт знает во что. Свято место - пока не занято.

Всю российскую гуманитарную науку, философию - государство постепенно спихивает с государственного финансирования. Если физики и химики еще могут как-то себя пропиарить - "мы великие ученые, мы придумали атомную бомбу", то философам особо похвалиться-то и нечем. Некоторые из них может и рады бы родить какую-нибудь глубокую "национальную идею", но государство с ними поступает по принципу - "баба с возу..."

За какие-то десять лет в России возникли семинарии, монастыри; иконы, псалтырь, разного рода оберегающие талисманчики можно теперь купить в любом гипермаркете. Моя мать считает себя верующим человеком, но не ходит в церковь даже в пасху и рождество, и таких людей большинство.

Русскому православию потребуются кое-какая трансформация, чтобы увеличить количество прихожан. Сейчас она очень сильно консервативна. Рано или поздно такая трансформация, осовременивание - неизбежны, иначе жизнь просто отодвинет РПЦ на задворки культуры. Конечно, стать такой заметной частью жизни, какой она была до революции 1917 года, русской церкви уже невозможно. Количество учебных заведений, вузов - увеличилось в России по сравнению с началом 20 века в сотни раз, но заявить о своих идеологических правах РПЦ, может быть, еще попытается. Самый лучший способ для церкви в этом направлении - влезть в образование.

Последние сто пятьдесят лет в России вокруг православия обычно группировались самые консервативные, националистические политические движения. Этим церковь еще больше очерняет себя в глазах думающих людей. Да, когда-то очень давно церкви и монастыри были источником культуры и знания, теперь - ровно наоборот источник мракобесия. РПЦ не ведет сейчас активной полемики с атеизмом, но, кто знает, может быть лет через десять она "пригreet" территории кладбищ, обзаведется хозяйствующими субъектами, а там и попытается активнее внедриться в культуру. Этого допустить нельзя.

Иванов



Eis

SWING KIDS – БУНТ ПОД РИТМЫ ДЖАЗА

(окончание, начало смотри на странице 4)

"Свингующие" были обречены на уничтожение. Молодых людей, признанных "врагами народа" отправляли на фронт в составе штрафных батальонов или помещали в молодежный концлагерь Моринген. Танцы закончились. В Морингене их ждали только голод, побои, принудительный труд на военном заводе, болезни, унижения и смерть. До июля 1944 года через этот лагерь прошли 1386 человек, осужденных по политическим и уголовным статьям.

Следить за выполнением карательных "молодежных" законов тоже должна была молодежь - специальная дозорная служба Гитлерюгенда, созданная в 1938 году и тесно связанная с СС. Отобранные по самым строгим расовым критериям юноши в дальнейшем продолжали службу надзирателями в концентрационных лагерях, подразделениях СС "Мертвая голова", или же начинали постепенный рост по политической лестнице НСДАП (очень напоминает одно "наше" прогосударственное молодежное образование, не так ли?!).

Однако массовые репрессии оказали на свингующих эффект скорее обратный ожидаемому. Пролетарская их часть стала объединяться в банды, чтобы дать отпор Гитлерюгенду. В Вене столкновения "schlurfs" с патрулями происходили особенно часто. Однажды около 50 "schlurfs", объединившись, напали на штаб Гитлерюгенда и разгромили его. И все же большинство "свингующих" было менее воинственным, но это не значит, что они не участвовали в сопротивлении. Все чаще по рукам начинали ходить антифашистские листовки, призывающие саботировать службу в Вермахте. Во время ночного затемнения на стенах домов появлялись антифашистские лозунги и открытые оскорбления в адрес режима. Отдельные свингующие стали налаживать контакты с другими группами сопротивления, такими как Пираты Эдельвейса и Белая роза. Примером символического сопротивления могли служить парижские "zazous". С июня 1942 евреев заставляли нашивать на одежду желтые шестиконечные звезды, некоторые "zazous" тоже стали носить такие звезды с надписью "Swing!". Многие из них жестоко поплатились за подобные выходки.

Наверное, нельзя в полной мере называть Swing kids антифашистским движением сопротивления. Было бы преувеличением считать, что пятнадцатилетние ребята уже

имели твердые политические взгляды и убеждения. Они просто создали свою собственную субкультуру, не желая приобщаться к доминировавшим в то время "ценностям", становиться послушными серыми обывателями и вступать в марширующие коричневые отряды. Создав свою субкультуру и защищая ее, они бросили вызов нацистскому режиму. Более того, они стали примером для подражания для будущих поколений молодежи, не желающей жить по продиктованным "сверху" правилам и законам. Между прочим, преследования "свингующих" не закончились с падением фашизма. Например в послевоенных австрийских "демократических" газетах все те же "Schlurfs" были названы "сорняками", которые мешают расти австрийскому "дереву жизни", "сорняками, которые должны быть искоренены радикально". Власть сделала все чтобы криминализовать их в глазах общества. Не удивительно, что "Schlurfs" продолжали выказывать безразличие и пренебрежение к представителям государства и не принимали участия в послевоенной реконструкции.

Джазовая субкультура существовала и в Советском Союзе. Естественно, она зародилась несколько позже европейской - в последние годы правления Сталина. Представителями свинг-кидз у нас стали те самые "стиляги". В основном это были выходцы из состоятельной интеллигенции. Они отращивали длинные волосы, носили костюмы фасона "зут" с широкими плечами, черные или полосатые рубашки и ботинки на платформе. Слушали бибоп Чарли Паркера и Диззи Джиллесси. Стиляг иногда называли "тарзанцы" за любовь к популярным в те времена фильмам про Тарзана с Джони Вайсмаллером. Конечно и советский режим не мог долго терпеть в своей среде вольнодумства, а тем более тягу к "капкультуре". Стиляг всячески критиковали и клеймили "паразитами" в прессе, ловили, насильно стригли и отправляли на принудительные сельскохозяйственные работы. Конечно и они, подобно европейским свингующим, не были активными борцами с режимом, но при этом именно они стали первыми ростками молодежного вольнодумства в советском государстве. Ростками, из которых (или под влиянием которых) в свое время появился и русский рок, и движение хиппи, и панк, ну и мы с вами конечно! Ну а совсем современными "преемниками" swing-kids являются конечно "hardcore kids", тут уж вряд ли кто поспорит!

“СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ” ТЮРЬМА

Волей случая одному товарищу пришлось оказаться в тюрьме в Финляндии. Мы не будем уточнять – кто он такой, но сами впечатления от современной финской тюрьмы – интересны и вполне заслуживают внимания читателей из бывшего СССР.

Первую неделю меня содержали в тюрьме г. Вантаа, потом перевели в тюрьму “Екела” в 50 километров к северу от столицы. Это было особое отделение только для “штрафников”, то есть людей, которые не в состоянии выплатить штраф. Мой штраф был в общей сложности около 900 евро. Можно было бы постараться собрать денег через друзей и родителей, но я принципиально не стал платить.

Другие заключенные, с которыми я сидел – молодые наркоманы и “гонщики” (те кто угоняет машины не столько ради прибыли, сколько ради развлечения), а также бездомные алкоголики.

“Штрафники” – самый низкий слой в финской тюремной иерархии. Вор, дохода которого не хватает на выплаты штрафов, считается неудачником. Администрации плевать на штрафников, прав у них меньше чем у остальных заключенных.

В тюрьме г. Вантаа 30% ЗК – выходцы из бывшего Советского Союза, в основном – граждане Эстонии. Но при этом русские не имеют какого-то особого влияния в финских тюрьмах. Во-первых, идет полная сегрегация – русские и эстонцы сидят отдельно от финнов. Во-вторых, мне кажется, русские пока не чувствуют себя достаточно уверенно, чтобы установить свои порядки.

Поскольку в царское время существовало мощное финское криминальное подполье в России (говорят, что до 1917-ого года половина питерских проституток и бандитов были финнами), думаю что в “тюремной культуре” в Финляндии и России много сходства. Но в течение последних 80 лет, все развивалось в разных направлениях. Тюрьма в Финляндии стала похожа на “скандинавский социализм” в целом. Зеки имеют свои официальные, зарегистрированные ассоциации, ведут переговоры о небольших реформах, в случае разногласий бастуют вполне порядочно. Хаотическое насилие редкий случай, но когда рухнет “скандинавский социализм”, рухнет и вся система в тюрьмах. Заключенным дают все большие сроки, лишают прав под лозунгами “борьбы с наркотиками”.

Интересно, что питание в тюрьме было луч-

ше, чем во всех финских детских садах, больницах и школах, которые я видел. Видимо, зеки больше в состоянии отстаивать свои права, чем медсестры и преподаватели.

Заключенные достаточно спокойны, психотропные препараты можно получить достаточно свободно – до 10 разновидностей таблеток каждый день. Почти все зеки пользуются этой возможностью. Такой порядок устраивает всех – и охрану и заключенных. Но я уверен, что люди, которые месяцами или даже годами находятся под влиянием релаксантов, уже не способны жить без них.

17-ого ноября, через два дня после ареста, меня отправили в военкомат. Поскольку финские пацифисты rozdают листовки около военкомата во времени призыва в Финляндии уже в течение 40 лет (в Хельсинки эта акция организуется практически каждый день во время призыва, который длится 5-6 недель в осень), я сказал ментам что буду ждать своих товарищей около входа. Полицией это не понравилось, и они силой потащили меня в здание военкомата. Я сел на землю. Ребятам, которые пришли по повестке, я кричал “не идите в армию!”. Менты попинали меня, и втащили в военкомат с заднего входа, чтобы я не портил патриотический дух финской молодежи.

Потом пришел врач, который начал “медосмотр” через окно машины. Я отказался отвечать на все вопросы. Объяснил только, что я против принудительной службы в армии. Он заявил, что будет рекомендовать призывной комиссии мое освобождение от службы по причине здоровья. Заседание комиссии прошло прямо в машине, в которой привезли меня менты. В нее входили 2 офицера и один гражданский. Мне сказали, что по рекомендации врача я освобожден от военной службы в мирное время по медицинским причинам, с категорией С (F91). Я сказал, что не согласен с решением (оно не освобождало меня от штрафа). Тогда мне предложили закосить под дурака. Я отказался. Финские реалии несколько отличаются от российских. Косить под дебила не выгодно. “Вы используете психиатрию в политических целях в духе сталинизма”, – ответил я комиссии, и их это дико взбесило.

После нескольких месяцев в финской тюрьме я и так еще остался должен финскому государству за разные формальности 1000 евро. Опасаюсь как бы не предъявили счет. Все равно не буду платить.

И.

БИБЛИОТЕКА АВТОНОМА

Дамье В.
Забывтый Интернационал. Международное анархо-синдикалистское движение между двумя мировыми войнами. Т.1, М., 2006

Это первый из двух томов очень объемного (900 страниц!) исследования мирового анархо-синдикалистского движения. Книга крайне дотошная. В ней содержится обзор деятельности синдикалистских профсоюзов и организаций не только Европы, но и в Мексике, Аргентине и даже Японии. Информация собрана уникальная. Жалко только, что касательно России – всего несколько страниц. Издана книга хорошо. В руках приятно держать. Издатели обещают скоро выход и второго тома.

П.А. Кропоткин.
Материалы Международной Конференции. СПб, 2005

Вообще-то книга вышла еще в прошлом году, но мы не успели ее проанонсировать. Исправляем свою ошибку, тем более что кроме буквоедов и непосредственных участников конференции мало кто слышал об этом издании. Это – сборник статей. Кроме публикаций чисто кабинетных ученых, тут есть и материалы активистов. Статья Джорджа Катсификаса (интервью с которым мы поместили в прошлом номере “Ситуации”) о восстании в Северной Корее. Выступление Петра Рауша из Питерской Лиги Анархистов, и некоторых других. Собрались мужички, поточили лясы по поводу анархизма. Если кто-то хочет сделать научную карьеру на левых идеях – это в принципе не зазорно, главное – чтобы объективно освещались эти идеи.



АДРЕС РЕДАКЦИИ

603104, Нижний Новгород, а/я 25,
e-mail: situazion@avtonom.org

ВНИМАНИЕ! Мнение редакции может не совпадать с мнением отдельных авторов, точка зрения отдельных авторов может не совпадать с точкой зрения всего Автономного Действия в целом.

Любое копирование отдельных материалов и всей газеты целиком с целью дальнейшего распространения разрешено и приветствуется!

тираж 999 экземпляров

АДРЕСА КОРПУНКТОВ

Астрахань: waitcity@bk.ru, podero@list.ru
Бийск (Алтайский Край): ma020000@yandex.ru
Брест (р. Беларусь): ed-fuck@rambler.ru
Брянск: ilovebeer@inbox.ru
Воронеж: voronezh@nm.ru
Всеволожск (Ленинградская обл.): darkpunk@list.ru
Донецк (Украина): redskins@mail.ru
Заречный (Свердловская обл.): charhist@mail.ru
Екатеринбург: ad-ekb@mail.ru
Иваново: ad_ivanovo@front.ru
Ижевск (р. Удмуртия): projectfreedom@mail.ru
Иркутск: irkutsk@avtonom.org
Йошкар-Ола: punk@zvenigovo.ru
Калининград: ska-konig@mail.ru
Калуга: antiglobal@mail.ru
Кемь (р. Карелия): ruinos@mail.ru, katousha@onego.ru
Кишинев (Молдова): black_anarh@mail.ru
Краснодар: ad-kr@mail.ru
Лида (р. Беларусь): 231282, г.Лида-2, Гродненская обл., а\я 12
Магадан: eternity11@yandex.ru
Минск (р. Беларусь): belarus@avtonom.org

Москва: adm@avtonom.org
Мурманск: vp1@rbcmail.ru
Находка (Приморский край): ugler@rambler.ru
Набережные Челны (р. Татарстан): anarhist@chelny.com
Нефтекамск: rocks@list.ru
Новороссийск: Atari@yandex.ru
Новосибирск: zemfa@inbox.ru
Пермь: ad-perm@rambler.ru
Пенза: komin1987@inbox.ru
Резекне (Латвия): elbort@rambler.ru
Рязань: AD-62@bk.ru
Ростов-на-Дону: g_p_v@inbox.ru
Санкт-Петербург: konanangel@yandex.ru, blackguard@mail.ru
Саратов: pkropotkin@yandex.ru
Сочи: d_m@mail.ru
Тюмень: tyumenkender@gmail.com, mobarek@mail.ru
Харьков, Украина: akh@nm.ru
Шелехов (Иркутская обл.): bandera17@yandex.ru
Уфа: adufa@mail.ru
Ярославль: anarcho_kommuna@mail.ru

www.avtonom.org

Журнал Радикальной Альтернативы
и Сопротивления

АВТОНОМ

По вопросам приобретения:

109028, Москва, а\я 13

Вышел третий номер журнала

«Свобода или Смерть»

(издание АД-Минск).
Формат А5. 48 стр.

В номере:

- Возможно ли построение либертарного общества. Ежедневное пассивное сопротивление капитализму.
- Как приводить в негодность автотранспорт. Азы конспирации для политических активистов.
- Рабочее движение и забастовки в советское время.
- Антифашизм и футбольные фанаты (интервью с минским антифа-хулиганом).
- Рецензии на левую и анархическую прессу.
- Отчет о концерте «Вога» в Минске.

Стоимость: 1200 бел. руб
= 16 рос.руб = 0.48 евро.
Заказ: belarus@avtonom.org

Вышел седьмой номер газеты

«Протест»

(издается в Ростове-на-Дону Федерацией Анархо-Коммунистов (ФАК))
В номере:

- Человек на роликах – о себе и своей партии
- Радикальная теория: Никогда не работайте
- Классовая война: Баста!
- Молотком по кумполу: начальник не заплатил – я его убил!!!
- Немного фактов: Безработица, долги по зарплате, зарплата чиновников
- Среда обитания: Шанхай-на-Дону
- Улицы разбитых фонарей: Сутенерша в погоне
- Культпросвет: Георг Гросс. “Все его творчество – это проклятие войне”
- Ликбез: Анархисты и терроризм

Заказ: socprotest@list.ru

Иркутской группой АД
выпущен второй номер газеты

«Вольная сибирь»

В номере:

- “Никто не даст нам избавления” (о ситуации на ИркАЗе)
- “Новые черносотенцы - перевертыши и дилетанты”
- “Страна победившего фашизма”
- Жизнь П. А. Кропоткина в Сибири)
- Рассказ “Воззвание” Ф. Кафка

Заказ: klown@rambler.ru

